**Раннее развитие: зачем это детям и родителям?**

**Отвечают ли модные методики потребностям детей?**

Сияющая мать рассказывает подругам, что дочь в два с половиной года уже изъясняется сложными предложениями — и все благодаря карточкам, разложенным по всему дому. А счастливый отец не нарадуется на сына, который в том же возрасте научился считать до ста. Какие, казалось бы, еще нужны доказательства того, что методики раннего развития работают? Не будем спешить.

Во-первых, удивительные результаты детей — не обязательно то, чем они кажутся родителям. Да, маленький ребенок иногда может перечислить цифры до 100. Но он просто запоминает их, как запомнил бы стихи. К счету это не имеет отношения. Во-вторых, детские успехи не всегда связаны с методиками развития. У ребенка, с которым родители много разговаривают, речь, конечно, развивается быстрее. Тем более если речь родителей красива и сложна. Возможно, он и без всяких карточек показывал бы те же успехи». И наконец, в-третьих. Даже если результат достигнут и система раннего развития помогла, где гарантия, что это сделает ребенка в будущем счастливее и успешнее?

Идеи раннего развития пришли в нашу страну вместе со множеством других ярких идей в начале 1990-х. И пришлись по душе многим родителям, которые в те бурные годы стремились контролировать если не свою жизнь, то хотя бы будущее детей. Стремление, безусловно, благое. Но отчасти и опасное, поскольку в стремлении формировать будущее ребенка — ради его же счастья, конечно! — слишком легко упустить из виду интересы самого ребенка.

Минусы начинаются там, где желание «получить результат» берет верх над собственно родительским взглядом — а что там происходит с моим ребенком, а хорошо ли ему? Опасно, когда ребенок призван демонстрировать успешность меня, взрослого, моему окружению. В этом случае у родителей **есть соблазн превратить воспитание детей в «проект».** Чем не достойная задача: вырастить если и не гения, то хотя бы очень успешного человека? Достойная при одном условии: заботы о ребенке. «Вырастешь — спасибо скажешь» — не аргумент. Маленькие дети очень внушаемы. Все, что они получают в детском возрасте, протягивается потом и во взрослую жизнь. И тем важнее уважать личность ребенка, не навязывать ему нечто заведомо чуждое.

Между тем многочисленные школы, курсы и студии раннего развития отвечают в первую очередь именно **родительским запросам**, которые, в свою очередь, зависят от моды. Еще не так давно нам наперебой обещали **обучить** двух-трехлетних детей музыке, математике и иностранным языкам. Сегодня, когда у родителей в почете восточные практики, множатся студии детской йоги и даже курсы медитации для маленьких детей. И нет ничего плохого в том, что мать занимается йогой вместе с ребенком. Они в этот момент взаимодействуют, родитель что-то делает, а ребенок пытается ему подражать, у них устанавливается еще более плотный контакт. Но если родитель, сам не занимаясь йогой, отдает ребенка, мол, пусть его обучат тому, чего я сам не умею, — это уже не развитие. И это касается не только йоги. С детьми в клубах и студиях нередко занимаются люди, гораздо менее компетентные, чем родители этих детей. Или мы получаем детей, которые натренированы в определенной области и могут это демонстрировать к удовольствию родителей, но естественному развитию это скорее мешает.

Еще одна причина увлечения ранним развитием — **повышенная родительская тревожность.** Будущие матери и отцы активно готовятся к родительству, заранее посещают семинары, покупают книги. Но потом ощущают растерянность, потому что книги сулили одно, а в реальности все эти рекомендации выполнять сложно. Многие родители не доверяют себе, своей интуиции, не развивают ее, иногда даже не включают ее, а только слушают советы специалистов из книг, тренингов, вебинаров. Поэтому они не всегда понимают, что делать, но при этом ощущают высокую ответственность перед обществом.

Сегодня взрослым приходится жить в бешеном темпе. Чувство вины за то, что они слишком много работают и недостаточно времени уделяют ребенку, постоянные сомнения в том, «достаточно ли я хорошая мать», могут заставить молодых родителей максимально загружать сына или дочь, развивать по всем методикам сразу, отдавать на занятия очень рано, чтобы компенсировать собственное отсутствие. Родители утомлены, ведь список их обязанностей растет с каждым днем. Им нужно следить не только за тем, чтобы ребенок рос здоровым, но и чтобы он был счастлив и хорошо развивался. А в этой сфере мы все слегка дезориентированы.

Сегодня многим родителям и даже психологам свойствен несколько идеалистический взгляд на детство, согласно которому дети инстинктивно знают, что для них хорошо. Оборотная сторона этой идеализации — недоверие к авторитету, к интеллекту, вообще ко взрослым, (которые, кажется, что осуществляют над ребенком насилие, стремясь его «усреднить» и отрезать его от его чувств). При таком подходе лучшее, что могут сделать родители, — оставить ребенка в покое и не мешать ему самостоятельно выбрать то, что нравится. Правда, есть одно «но»: **ребенку необходима связь со взрослым**. Ребенок — существо, для которого понятия «нравится — не нравится», «удовольствие — неудовольствие» зависят от того, что нравится его родителям. И лучше всего у него получается то, чем они с ним занимаются, получая сами от этого удовольствие.

Возможно, именно поэтому актерские и музыкальные династии встречаются чаще, чем династии сталеваров: дома нельзя варить сталь. Музыканты чаще вырастают в музыкальных семьях, где владение инструментом — нечто естественное. А актеры — в актерских, потому что растут в атмосфере раскованности и любви к сцене. Иногда родители и не хотят, чтобы дети шли по их стопам, но дети очень рано впитывают профессию. На ребенка действует не столько методика, сколько пример, который мы им подаем своей жизнью, своей увлеченностью. А что, если вам медведь наступил на ухо, но вы мечтаете, чтобы сын или дочь росли музыкальными? Для начала в доме должна звучать музыка. А дальше задача родителей — найти педагога, который заразит ребенка своей любовью.

**Роль взрослого остается ключевой.** И если это не родители, то тренер или педагог, который любит свое дело, хорошо понимает детей и обладает положительной энергетикой, харизмой. Как его узнать? После занятий у детей горят глаза, они не могут дождаться следующей встречи.

**Лучшее развитие — игра.**

Большинство методик раннего развития делают упор на игровую форму занятий. Но ее не следует путать со спонтанной детской игрой. Французский философ Мишель Монтень уверял, что «**игры детей — вовсе не игры**, и правильнее смотреть на них как на самое значительное и глубокомысленное занятие этого возраста». Ему вторит российский психолог Лев Выготский, назвавший игру **«ведущей линией развития в дошкольном возрасте».** Недавние исследования показывают, что в процессе игры снижается активность того участка мозга, который реагирует на страх. Кроме того, «при каждой успешно решенной игровой задаче определенные участки в среднем мозге, так называемые «центры вознаграждения», начинают усиленно «искрить», — уверяют нейробиолог Геральд Хютер и философ Кристоф Кварх, авторы книги «Спасите игру!». — Мы переживаем это чувство как радость, удовольствие, иногда даже восторг». «Маленькие дети ежедневно переживают большое количество таких приступов восторга. Поэтому они с такой охотой учатся столь многому за столь короткий срок. Не через поучения и указания или прочие «развивающие мероприятия», а благодаря тому, что каждый день **в игре они узнают больше о мире и о своих возможностях исследовать и творить этот мир»**, — резюмируют авторы книги.

В игре ребенок учится ориентироваться в мире и справляться с собой, со своими аффектами. Поэтому игра не может быть лишь «оболочкой» для развивающего мероприятия, а должна прежде всего оставаться именно игрой.

Сегодня уже не одно поколение детей проверило на себе раннее развитие. Доказать пользу или вред той или иной методики развития невозможно. Человек – открытая, саморазвивающаяся система. Мы не можем создать лабораторные условия и выявить, что его развивает, а что тормозит. Но если мы намерены всерьез заняться развитием ребенка, нам, несомненно, понадобятся **три «народных средства»: любовь и уважение к ребенку, искренний интерес к тому, чем мы с ним занимаемся, и время для игры.** И вполне может оказаться, что других методик и не потребуется ...

Подготовила: О.Н.Тройман, педагог-психолог

Источник: [psychologies.ru](http://www.psychologies.ru/)